

UNIVERSITY LIBRARIES

مادة شؤون المكتبات

المملكة العربية السعودية



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. : الرقم

٢٢٢

٧٥٧٦

٧٥٧٦



مكتبة

# مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم:	٧٥٧٦
الدوات:	سراج المصلي ودير الميمني والميمني
المؤلف:	---
تاريخ النسخ:	١٢هـ تصديرا
اسم الناسخ:	---
عدد الأوراق:	١٩
ملاحظات:	---
	---



قبل اليدين واليدين قبل الانف والانف قبل الجبهة في السجود  
 وبالعكس للقيام والسجود على سبعة اعضاء وفتح العين  
 والنظر الى اربعة الانف ووضع يديه خذ اذنيه وابعاد  
 الضبعين من البطن والبطن من الفخذ والفخذ من  
 الساق والساق من الارض في السجود وبالعكس للنساء  
 وتوقه اصابع اليد والرجل نحو القبلة والجملة والنيج  
 ثلث مرات وثلاثة عشر في القعدة الاخرة الاول افترش  
 رجله اليسرى والمجلوس عليها ونصب يمينه وتوقه اصابع  
 رجله اليمنى نحو القبلة ووضع اليدين على فخذ مسبوط الا  
 صابع وان ياخذ رأس اليدين مساوي رأس الفخذ للنساء  
 وللرجال ووضع اليدين قبل رأس الفخذ والنظر الى الحجر  
 والصلوة وعلى النبي صم والدعاء بعده لنفسه وللجميع المسلمين و  
 المسلمين والنظر الى كتفيه وقت السلام ونية الامام الحفظ  
 والجماعة في السلام يميناً والى اليسار كذلك والمقدس ينوي  
 الامام ابن مالك يميني اويسري فاعلموا ان بخذ آية ينوي  
 امامه بشيئين او تسليمة الاولى **الفصل الرابع** في بيان  
 مستحبات الصلوة وهي ثمانية عشر الاول قول المصلح اتي وجهت



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّهِمْ بِالْحَيِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِي  
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ  
**اعلم** اسعدك الله تعالى الذارين ذكر في الفتاوى  
 الكبرى والفتاوى الناصرية والفتاوى الشهابية والصلوة  
 المسعودية من لم يعلم فرائض الوضوء لا يجوز وضوؤه  
 ومن لم يعلم فرائض الصلوة لا يجوز صلاته وهو آثم و  
 قال الامام ابو حفص النجاشي رحمه الله عليه يكفر  
 ان انكر فرضية الصلوة والآيات فيجب عليه تعلم الفرائض  
 وقضاء الصلوة الماضية ويجب على المؤمن ان يتعلم  
 فرائض الوضوء والصلوة حتى يخرج من عبادة الصلوة  
 ونفخ صلواته على العبدان يتعلم الفرائض والواجبات  
 لان كل نبي فرض فتعلمه فرض ايضه وكل نبي واجب فتعلمه  
 واجب ايضه وكل نبي سنة فتعلمه سنة ايضه وكل نبي استحباب  
 فتعلمه استحباب ايضه وكل نبي كان ادبا فتعلمه ادب ايضه وسميت  
 بهذا الكتاب سراج المصلح وبدر المبتدئ والنسخة جمعة  
 من كتب المنقذين والمثاخرين ليقرأ الطالبون

العالمون الله رب العالمين **واعلم** ان فرائض الوضوء  
 والصلوة وواجبات الصلوة والسنن والمستحبات والمندوب  
 بات والمكروهات على طريق الايجاز والاختصار يجمع  
 في هذا الكتاب وما خوذ من الذخير والمجسط والمبسوط  
 والفتاوى الكبرى والفتاوى الناصرية والفتاوى الشهابية  
 والصلوة المسعودية والفتاوى المسعودية والفنية و  
 الفنية والكيفية والمجاهنة والمفيد وترغيب الصلوة و  
 الكافي والكسافي والسر خستى وغيره من اكتب المعبرك  
 كذبة المسائل والمفاتيح والتحفة والعين والكنز والهداية  
 والنهاية والكيداني ومن متن سراج المظلوم وبدر النمام  
 وشروط الصلوة والارشاد والدرر والفرر وشرح  
 المنية وخلاصة المنوى والجواهر والقدرى والوقاية  
 والنفاية وغيره من يسر للمبتدئين اسأل الله تعالى  
 ان يوفقهم بحفظ الفرائض والواجبات والسنن  
 والمستحبات بحمته سيد الكائنات **الباب الاول** في بيان  
 الظواهر في هذا الباب اذ عشر فصلا **الحلم** ان الوضوء **ار**  
 على اربعة انواع فريضة لاجل الصلوة ولا فذل المصحف



بلا غلاف والسجدة الثلاثة والصلوة الجنازة وواجب  
لاجل طواف الكعبة وستة لاجل الفسل ولاخذ كسب الغنة  
ولزيادة القبور ولادخول السجد والقرآن القرآن  
غايباً ومستحب لاجل الطوام وهو غسل اليدين الى الرسفين  
والزيارة العلماء والصلحاء ونفس الميت والنوم وبعد  
انشاء الشعر والوضوء على الوضوء والوضوء قبل دخول الوقت  
للصلوة وايضه بعد الكذب والغيبه والفرقة خارج  
الصلوة **الفصل الاول** في فرائض الوضوء **اعلم** ان فرائض  
الوضوء خمسة **الاول** غسل الوجه من قصاص الشعر الى اسفل  
الذقن ومن شحمة الاذن الى شحمة الاذن **الثاني** غسل اليدين  
الى المرفقين **الثالث** مسح ريع الرأس **الرابع** غسل الرجلين  
جلين مع الكعبين **الخامس** من له نجاسة كبيرة طويلة يجب  
عليه **يجب** ان يمسح ريعها **الفصل الثاني** في سنن الوضوء  
**اعلم** ان سنن الوضوء ثمانية عشر **الاول** غسل اليدين  
الى الرسفين في ابتداء الوضوء والتسمية والتواك والمضمضة  
والاستنشاق والمبالغة فيه **ثاني** ان لم يكن صائماً والا  
ستنثار والنية والترتيب والفسل ثلاثاً وتحليل اليدين

والد

والرجلين وتحليل النجاسة بعد غسل الوجه لمن له نجاسة كبيرة  
وكب الماء من النجاسة الى الذقن والستغاب جميع الرأس و  
التياسن والمولات ومسح الاذنين بماء الرأس ومسح  
الوجه بظفر الاصابع الثلاث **الفصل الثالث** في مستحبات  
الوضوء وهي ايضه ثمانية عشر **الاول** توجه القبلة في الوضوء  
وقوله كلمة الشهادة عند غسل كل عضو والدعاء عند غسل  
كل عضو وادخال الماء في الفم والانف باليمين واليسار  
باليسار وادخال رأس السبابتين في صحاح الاذنين وقت  
المسح وان يمسح بباطن سبابتيه بباطن اذنين وبباطن  
ابهاميه ظهر اذنيه وتحريك الخاتم ان كان وسحاً وان كان  
ضيقاً فهو فرض والمبالغة في امر الوضوء بنفسه وان يشرب  
فضل وضوءه ان لم يكن صائماً وان يقرأ الا بريق بعد الفراغ  
وان يقرأ انا انزلناه ثلاث مرات **ثاني** وان يصلي على النبي **م**  
عشر مرات وتسبح الحجة وان يصلي ركعتين تحية الوضوء  
وان يدعو لنفسه وللمؤمنين وان لا يتكلم في انشاء الوضوء بكلام  
الدنيا **الفصل الرابع** في بيان منهيات الوضوء ومكروهاته و  
الممنهي ما نهى الشارع عن فعله والكرهية ضد الارادة والرفق



وهي نوعان الاول كراهية التنزيه وهو ما كان تركه  
اول من فعله والثاني كراهية التحريم وهو ما يجب تركه  
وتعاقب فاعله وهي احد وتلقون الاول ان يستعين  
للوضوء من الغير وغسل الاعضاء اكثر من ثلث مرات  
واقبل وغسل الزايعين الى الابططين والرجلين الى الركبتين  
لا للفرقة ومسح اعضاء الوضوء بالتديل الذي مسح به  
موضع الاستنجاء وضرب الماء على وجهه ضربا شديدا و  
نفخ الماء عند غسل الوجه وضغ الشفتين ضما شديدا حتى  
لا يرى حمرة شفتين وغضض عينية غمضا شديدا والتوضي  
بشئ سباع الطير كالباري والصقر وبشئ سواكن البيت  
كالجثة والعقرب والغارة والضب والواجبة المحلاة ان  
لم يكن على سحرها نجاسة والهيئة وبالماء المشمس وان سرق  
الماء والتوضي في الخلاء وفي موضع الاستنجاء والتكلم في اثناء  
الوضوء وترك المضمضة والسواك والاستنشاق وان  
يمسح رأسه ثلاث مرات بماء جديد وان يمسح بيده  
اليمنى والمضمضة والاستنشاق بيده اليسرى وان يمسح  
وبيشق في الماء والتوضي بابرقي صغرى ونحاس والاشياك  
تؤكده

عنهم الا فطحا

عنهم الا فطحا لانه يجعل الطحال كبيرا **الفصل الخامس**  
في بيان من اراد ان يذهب الخلاء للبول والغائط اولاهما  
فيحتاج الى ثلثة واربعين مسألة الاول ان يشمر كبيان الا  
يسر والابمن وزيله الشمال واليمن وان يلبس الثعلين وان  
كان معه اسم الله تعالى واسم النبي هم او حروف من القرآن فوق  
ذلك من نفسه ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها ولا يستقبل  
الشمس والقمر ولا يستدبرهما اذا كان في بركة ولا بين المقابر  
وان ياخذ الا بريق يمينه عند الذهاب الى الوضوء او الى  
الاستنجاء او الخلاء واذا قرب الى باب الخلاء يتنقذ وان  
يحطو برجليه اليسرى اولا واذا دخل الخلاء وجلس منحرفا  
في الخلاء ولا يفرق بوله عند التبول ولا يبول على الشقب الذي  
على وجه الارض ولا في الماء الواك ولا يستعوط على صفة الطريق  
ولا على حضرات ولا بين الزرع ولا على وسط الطريق ولا  
على المنفسل ولا تحت الشجرة الثمرة ولا في ظلمة المسلمين ولا على  
صفة النهر ولا على باب احد ولا فوق المسجد ولا قريبا الى  
المسجد من كل جانب عشرة اذرع وان يوسع رجليه عند  
التغوط ويخرج مفعده عند الاستنجاء ان لم يكن صائما



ويضع يده اليسرى تحت رقبته اليسرى ولا يبتذل ولا يحفظ  
على الارض ولا يلعب ولا يتكلم ولا يعثر شيئا من الارواح  
ولا يستاك ولا ينظر الى العذرة ولا يكشف عورته كثيرا  
ويرسل بوله باليمين ولا يبول بجانب الريح ولا من الاكل  
الى الاعلى ولا على الارض الشديدة وبعد الفراغ يستنجي  
ثلاثة اجار او بثلاثة خصلت من التراب ولو لم يستنجي  
بحجر له ثلث احرى جاز والعدد ليس بشرط عند علماء  
والانقاء شرط ويستنجي بالماء حتى يظهر غلظته ويحترق  
عن رؤس الاصابع عند الاستنجاء ويستتر عذرتة ان امكن  
وان يضرب برجله وقت قول الخلاء وان يخرج برجله  
اليمين ويقول الحمد لله الذي اذهب عني ما يؤذي ويأسسك  
على ما ينفعني ويأخذ الا بريق يستمال ويجلس للوضوء على الفور  
ان لم يكن في طبيعة وسوسة وان كان عنده وسوسة يوشم  
الماء على سراويله وان خاف من القطر خشي احليله بالقطنة  
وكذا المني تحشي بالنوب او بالقطنة **الفصل السادس**  
في الفرق فان سائل سائل ما الفرق بين الاستنجاء والاستبراء  
والاستنقاء فقل الاستنجاء استعمال الاجار او الماء والاستبراء

نقل

نقل الاقدام والركض بهما والتسجيع وعصر الذكر حتى يشقق  
بزوال اشرب البول والاستنقاء طلب النقاوة وهو ان يدلك  
مقعدك بالاجار حال الاستنجاء او بالاصابع حال الاستبراء  
استنجاء بالماء حتى يذهب الرائحة الكريهة وقد يفسر آخر  
والاصح ما ذكرناه والله تعالى اعلم **الفصل السابع** في  
بيان الاستنجاء وهو على ستة انواع النوع الاول فرض وهو  
اربعة انواع الاول اذا كانت النجاسة اكثر من قدر الدرهم  
الثاني من الجنابة الثالث من الحيض الرابع من النفاس  
والنوع الثاني واجب وهو اذا كانت النجاسة في مقعد مقدار  
الدرهم والنوع الثالث سنة اذا تجاوزت محض ما ولم تكن  
قدر الدرهم والنوع الرابع مستحب اذا تناول وتغوط وله  
تجاوز النجاسة المخرج والنوع الخامس ادب وهو اربعة  
الاول بعد البول الساوج اذا لم ينل طمخ راس الذكر  
بالبول والثاني ان يغسل المخرج حتى ينقيه والثالث  
ان يمسح موضع الاستنجاء قبل ان يقوم والرابع ان يحقق  
موضع الاستنجاء بيده ان لم يكن معه حرقفة والنوع السادس  
بدعة وهو ان يستنجي من خروج ريح ان كان البرجافاه

حيث قال هو ان ينشف بالمنشفة او بالرقعة  
حتى لا ينظر الماء المستعمل على الثوب ٨٣



ويستحب ان يستنجى بالماء وطريق الاستنجاء بالحجر ان يدبر  
 بالحجر الاول ويقبل بالثاني ويدبر بالثالث اذا كان من صوف واما  
 الاستنجاء في الشتاء بالحجر ان يقبل بالحجر الاول ويدبر بالثاني ويقبل  
 بالثالث والماء تفعل ما فعل الرجل الشتاء وان استنجى بالماء  
 يرحى مفعله عند الاستنجاء الا ان يكون صائغا ولا يتنفس  
 الصائم في الاستنجاء عند البعض ومن استنجى قبل يحقق وضع  
 الاستنجاء خرج منه هل ربح يلزم الاستنجاء ثانيا ام لا  
 اختلف العلماء فيه واذا اراد الرجل ان يستنجى فاخذ  
 الا بريق بيده اليمنى ويصب على يده اليسرى حتى يملأ  
 كفه فيفسل دبره ثم ياتي بيده امانه فيفسلها ثلاثا ثم  
 يملأ كفه بالماء فيفسل دبره ثم ياتي بيده امانه فيفسلها  
 ثلاثا حتى ينظروا هكذا يفعل حتى يتيقن انه قد طهر **الفصل**  
**الثامن** مكرهات الاستنجاء وهي ثلثون الاول الاستنجاء  
 بيده اليمنى وبالطعام والملح والعظم والروث والقيح  
 والحديد والزرجاج والقصب والحرقه والاقربون  
 الاشجار وبعلق الدواب وان يستنجى مستقبل القبلة  
 وان يسند دبره واستقبال عين الشمس والقمر ولينداها

وان سجد

وان يستنجى في مكان البول وان ينظر عورته عند الاستنجاء وان  
 يستنجى ورجلاه اسفل الارض وان يكشف عورته لا  
 استنجاء عند الناس وان يستنجى بيده ان كان في اصبعه خاتم  
 فيه اسم الله وان يستنجى بالثوب والحجر ثاقيب غيره وان  
 يتكلم عند الاستنجاء وان يستنجى بالماء غدا والجويك و  
 الحشب والقطن وان يستنجى بالقرن يعني من قرون  
 البقر والغنم وان يستنجى او يتوضأ او يغسل في حوض  
 صغير وطريقها ان ياخذ فيه الماء بالوعاء ويستنجى و  
 يتوضأ ويفسل موضع اخر وان يقطر ما لا استنجاء  
 في سراويله **الفصل التاسع** في نواقض الوضوء وهي اربعة  
 وعشرون حصلت اربعة منها من قبل القبلة واربعة منها  
 من قبل الدبر واربعة من جميع البدن واربعة من قبل الغم  
 واربعة ليست من قبل الببل واربعة من قبل الوقت اما  
 الاربعة التي من قبل البول والودى والمذى والدم  
 اما الاربعة التي من الدبر الظراط والفسا والفاريط و  
 والودود واما الاربعة التي يخرج من جميع البدن الدم  
 والقيح والصديد والماء الذي يخرج من الفرج فينجأ منه



الى موضع ياتحق حكم انطهر واما الاربعة التي يخرج من قبل  
الفم القيم يلاء الفم والميرة الصفراء والسوداء اذا امتلاء  
الفم منها والدم والقيح واما الاربعة التي ليست من قبل  
الببل القهقريه في كل صلوة ذات ركوع وسجود والنوم  
مضطجعا او متكئا او مستندا الى بشئ لو ازيل عنه سقط على  
الارض والاعضاء والجفون والمباش الفاحشة واما  
الاربعة التي من قبل الوقت المرأة المستحاضة اذا خرج  
وقت صلاتها والذي لا يتمسك بطنه ومن يديه سلس البول  
ومن به وجع العين او مرض القرب وصاحب الجرح  
الذي لا يرتقي والرجاف الدائم ومن به انفلات الرجح كلها  
خروج الوقت ينقض وضوء **الفصل العاشر** في بيان  
فرايض الفسل فرض الفسل ثلثة وقبل حمة وقبل حمة  
الاول المضضة والاستنشق وغسل جميع البدن و  
ايصال الماء الى باطن الشئ من الرجل والمرأة وهذا  
في حق السين وايصال الماء الى اثناء شعر الرجل وتحت  
وان كان مضفورا كالتعلوي للاحتياط بخلاف نفاير  
المرأة فانه لا يجب ايصال الماء الى اثناء الشعر والاستنقاء

وان لم

وان لم يكن في موضعه نجاسة قال بعض العلماء الاغتسال  
على خمسة وثلاثين وجها خمسة منها فرض واربعة  
منها واجب واربعة منهن اثنا وعشرون منها مستحب  
فاذا غسل المقر وض فحمة الاول الفسل من الجبض  
والنفاس ومن غيبوبة المحشفة والا ختلام اذا خرج  
منه المنى بالاتفاق والمذني عندها خلا قال ابو يوسف  
الجماع واما الفسل الواجب فاربعة الاول غسل الميت و  
غسل جميع بدنه اذا اصابته النجاسة فتنسى في اتي موضع  
اصابته واذا نام الرجل والمرأة على فسترا فراش فاستقظا  
فوجدا متباوكل واحد منهما يتكرالا ختلام يجب عليهما  
احتياط واذا احتلم البقي يجب عليه وبعده يفرض عليه  
واما الفسل المنون فاربعة الاول غسل  
الجمعة والعيد وعرفة والاحرام فصار ثلثة عشر واما  
الفسل المستحب فاثنا وعشرون الاول غسل الكافر  
اذا اراد ان يسلم ولم يكن جنبا والكافرة اذا ارادت الا  
سلام كذلك والصبي اذا بلغ بالسن وبعد الحجامة ومن  
ليلة البراءة ليلة القدر وليلة عرفة قاله في جزائفة المقتنين

فاسسنيقظا بيان



وللموقوف بعرفة على قول وليوم عرفة ولو وقف على دفعة وفي  
 يوم الاضحية وفي اليوم الثاني من الاضحية وفي اليوم الثالث من  
 الاضحية وفي اليوم الرابع من الاضحية ودخول مكة ولطواف  
 الزيارة ودخول المدينة والفصل المبيت والجل الاجتهام  
 وبعد الجماع ان اراد التكرار وبعد افاقة المجنون و  
 لدخول منافصار ذلك خمسة وثلاثين غسلاً والناس  
 عن هذا السائل غافلون **الفصل الحادي عشر** في بيان  
 سنة الفسل وهي خمسة عشر الاول شية الفسل وغسل  
 اليدين اولاً وان يقدم الوضوء وان ينزل النجاسة عن يده  
 وان كانت وان يتوضأ وضوء الصلوة وان يصب الماء على  
 راسه اولاً وان يقب على سائر جسده وان لا يستقبل  
 القبلة وقت الفسل ان كانت عورته مكشوفة وان لا  
 يسرق في الماء وان لا يفتنه وان يدلك الاعضاء في المرة  
 الاولى وان يغتسل في موضع لا يراه احد وان يخلل اصابه  
 وان لا يتكلم بكلام فلاحال الاغتسال وغسل الرجلين  
**الطبيب الثاني** في بيان الصلوة وفي هذا الباب ثمانية  
 فصول الفصل الاول في الفرائض **اعلم** ان الفرائض

الصلوة كثيرة يقال لبعضها شروط وبعضها اركان فالمشهور  
 بين الطلبة ان فرائض الصلوة اربعة عشر لكن الفرض  
 ليس بمنحصر فيها لانت ائمتنا اختلفوا في الفرائض فكانت  
 زائدة على اربعة عشر فالجوع المختلف فيها خمسة و  
 ثلثون الاول الوضوء وكون الماء طاهراً وطهارة الثوب  
 والبدن والمكان اداء الصلوة عرياناً اذا لم يجد ثوباً  
 وسر عورة الرجل وهو من السرة الى تحت الركبة وسر  
 عورته الامة كالرجل الا ظهرها وبطنها فانها عورتان  
 من الامة وسر عورته الحرة وهي جميع بدنهما الا وجهها  
 وكفيها وقد مرها على الصحيح واستقبال عين الكعبة  
 واصابها اذا كان في مكة واستقبال جهة النحر لمن لم يثبت  
 عليه القبلة ولم عنده احد يعرفها من اهل ذلك الموضع  
 لما روى عن عاصم بن ربيعة انه قال كنا مع رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة فلم يعرف ابن القبلة  
 فصلى كل واحد على حاله فلما اصبحت اذكنا ذلك لرسول  
 الله ع فسررت هذه الآية الكريمة فايئما تولوا فثم وجه  
 الله وقال علي بن ابي طالب قبلة النحر جهة القصد قاله الزيلعي



وقيلة الخائفية قدرته وقيلة المريض جهة قدرته والنية  
 ومعرفة اوقات الصلوة وهذا كل ما شرطوا والتاسع  
 عشر النجاسة والقيام في الصلوة المفروضة لا في النافلة مع  
 القدرة واقامة الصلوة بالايحاء قائما او قاعدا وهو افضل  
 ان يخطا اذ الله يقدر الركوع والسجود واداء الصلوة بالايحاء  
 مطلقا او مستلقيا اذ الله يقدر الايحاء برأيه يوفق الصلوة  
 فلا يعتب لنا فيه ان قضى بعد الصلوة واما اذا ترك الصلوة  
 في هذه الحالة ولم يصل بالايحاء فهو اشد من تركه في صحته  
 قراءة القرآن فرض آية عند الحنيفه سواء كانت من الفاتحة  
 او غيرها وقراءة آية طويلة او ثلث ايات قصار عند ابو يوسف  
 ومحمد رحمهما الله والقراءة في جميع الحروف بلسانه بحيث  
 يسمع نفسه والركوع والسجود والقوة الاخيرة قدرته بقراء  
 الشهد ووضع القدمين على الارض في السجود وهكذا في  
 الجواهر والكافي والخلاصة والهداية والنهاية ونحو الارشاد  
 ان يفيض وفي شرح المنية وعلى فرضية وضع القدم على الارض  
 والقعود والحقائق والدرر والقرر وفي شرح المنية  
 المراد وضع اصابع الرجل لا بظهر الرجل كذا ذكره في الدين

محمد البركوتي وتقديم القيام على الركوع وتقديم الركوع  
 على السجود وهذا من الاخران من الجواهر جمع على وقال  
 ان الصلوة لا يوجد الا بذلك الترتيب وخروج المصلي منه  
 من الصلوة باق وجهه كان عند ابي حنيفة كذا في شرح المنية و  
 الوفاية والنقاية والكنز والدرر والقرر وتعديل الا  
 ركان في الركوع عند ابي يوسف وعندهما في رواية واجب وفي  
 رواية مشهورة سنة والقومة عند ابي يوسف فرض وعندهما  
 واجب او سنة على مائة وتعديل الاركان في السجدة الاولى  
 عند ابي يوسف وعندهما واجب او سنة على مائة وتعديل الا  
 ركان في السجدة الثانية عند ابي يوسف وعندهما واجب او  
 سنة على مائة والا تنقل من ركن الى ركن عند ابي حنيفة  
 ومحمد رحمهما الله تعالى قال في الجواهر **الفصل الثاني** في بيان  
 واجبات الصلوة وهي اثنا وعشرون شيئا الاول قراءة الفا  
 تحة وتعيين قراءة الفاتحة وضم سورة في الركعتين الاولى  
 في الفرائض وتقديم قراءة الفاتحة على السورة واقتصرها  
 على مائة وضم سورة او ثلث آيات والجهر فيما يجهر ان كان  
 اما ما والمخافة فيما يخاف مطلقا وقراءة الفاتحة في الوتر



والقعدة الاولى في الثاني والرباعي وقراءة الشاهد  
 في القعدة الاولى في ظاهر الرواية وقراءة الشاهد في  
 القعدة الاخيرة وسجود السهو اذا سهى والانشغال  
 من فرض الى فرض من غير تأخير ومكث حتى اذا خله  
 كما اذا ركع ركوعين يجب عليه السجود والسهو كذلك  
 في شرح المنية وقراءة الفاتحة بعد اول بيتي الفرائض  
 رآه الحسن عن ابي حنيفة كذلك في شرح النخبة والتوضيح  
 وتعديل الاركان في الركوع وتعديل الاركان في السجود  
 وانصات المقتدى وقت قراءة الامام واتباع الامام  
 في حال وجده وان لم يكن محسوباً من صلاته وقراءة  
 الفاتحة في جميع ركعات الوتر وايتيان كل واجب في محله  
 كقراءة القنوت في القيام وقراءة السورة في جميع ركعات  
 السنن والنسليم بعد الادعية الماثورة وهو الصحيح و  
 قبل سنة وقيل فرض وتكبيرات العيدين وتكبير ركوعهما  
 وايتيان فرض في موضعه كذلك في المكياني **الفصل الثالث**  
 في بيان سنن الصلوة وهي ثمانية وخمسون سنة اكثرها مؤكدة  
 واقلها مستحبة سبعة عشر منها في القيام اربعة البدين

تكبير

تكبير الافتتاح والعيدين والقنوت ونشر الاصابع ونهضها  
 في الرفع ووضع اليدين تحت الشرة للرجال والنساء على  
 الصدر ورفع اليدين خذاً شحاً للرجال وخذاً شحياً للنساء  
 ومقارنة المقتدى لتكبير الامام ووضع اليمنى على الشمال  
 والنظر الى موضع السجود واتناء والتقود والشمية والباين  
 للامام والمفرد والمقتدى ان يحففين في الجهرية وقراءة  
 القرآن بالترتيل والقراءة كثر من ثلث ايات سوى الفاتحة  
 وقراءة الفاتحة فيها بعد الاولين في الفرائض على الرواية  
 المشهورة وتكبيرات الانتقالات وجه الامام بالتكبير في  
 كل ركعة سنة وعشرة في الركوع التكبير واخذ الركبة بفرج  
 الاصابع فيه وبسط النظر مع الرأس والتسبيح للمقتدى ثلث  
 او للامام ان يقول حمداً وللنفرد ان شاء ثلث مرات او  
 خمساً او سبعا وادنى الستة ثلث مرات والاوساخنة والا  
 على سبعة وكذلك في تسبيح السجود وفتح العين والنظر الى ظهر  
 القدين والقومة والامام سمع الله لمن حمده والمقتدى  
 التمجيد وللنفرد جميع التسبيح والتحميد وهو الصحيح وثمانية عشر  
 في السجود قول التكبير والغرور الى السجدة ووضع الركبتين



قبل اليدين واليدين قبل الانف والانف قبل الجبهة في السجود وبالعكس  
 للقيام والسجود على سبعة اعضاء وفتح العين والنظر الى القبلة  
 اربعة الانف ووضع يديه هذا اذ ينهى بعد اداء الضميمة  
 من البطن والبطن من الفخذ والفخذ من الساق والساق  
 من الارض في السجود وبالعكس للنساء وتوجه اصابع  
 اليد والرجل نحو القبلة والجملة والبيضة ثلث مرات  
 وثلاثة عشرة في القعدة الاخيرة الا ورافع راسه  
 اليسرى والجلوس عليها وقبض يمينه وتوجه اصابع يده  
 اليمنى نحو القبلة ووضع اليدين على فخذي مبسوطا الا  
 اصابع وانه ياخذ راس يمينه مساوي لرأس اليدين  
 مساوي لرأس الفخذ للنساء والرجال وضع اليدين  
 قبل راس الفخذ والنظر الى الحجر والصلوة على النبي عم والوعاء  
 بعده لغيره لجميع المسلمين والمسلمات والنظر الى كتفيه  
 وقت السلام ونية الامام الحفظة والجماعة في السلام  
 عينا والى اليسار وكذلك والمقتدى ينوي الامام اين  
 ما كان يعني او يسرى فاعلموا وان كان بخلافه ينوي امامه  
 بتسليمين او بتسليمه الاولى **الفصل الرابع** في بيان سجدة

الفخذ يمين

الصلوة

الصلوة وهي ثمانية عشر الاول قول المصلي اتي وجبت وجهي  
 للذي فطر السموات والارض حنيفا وما انا من المشركين  
 وتكبيرة الاموم سرا بلا مدي ولو مت في طرفة الله نفسك صلوة  
 ولو تعد ذلك يكفر وترا لا لتفات يميننا وشمالا وتعطفية  
 الفم عند غلبة التثاوب ودفع السعال ما استطاع ووضع  
 رخص ركبتيه قبل يديه ويديه قبل الانف والانف قبل  
 الجبهة وعلى العكس ذلك للقيام وترك مسح التراب والوق  
 قبل السلام والفصل بين القدمين قدر اربع اصابع في القيام  
 وتحريك الوجه يمنة ويسرة عند السلام واخراج الكفين عند  
 التحريمة للرجال لا للنساء والقراءة على القدر مروي للامام  
 وزيادة التسيحات في الكوع والسجود على ثلث وترا للمنفرد  
 ولل امام خمس او سبعا بالترتيب وانتظار المسبوق فراغ  
 الامام والادعية الماثونة وكون سلام الثاني اسفل من الاول  
 صوتا **الفصل الخامس** في بيان اداب الصلوة وهي احدى عشر  
 الاول توجه الكفين نحو القبلة وقت الرفع ونصب اصابع  
 اليدين في الرفع وان لا يتحرك رأسه وبدنه وقراءة سورة  
 كاملة وجمع اصابع اليدين وقت الحمد السجدة نشرا واحضار



القلب في الصلوة وتحويل الوجه بمنتهى يرى بياض خدة الا  
يمن ويسر كذلك وسبح الوجه بعد السلام والصلوة على  
النبى عم والنبي صبح والمحمد والتكبير ثلث او ثلثين و  
قراءة الفاتحة واية الكرسي وشهد الله انه لا اله الا الله  
عند الله الاسلام قل اللهم مالك الملك اللهم مالك الملك الى  
قوله بغير حساب **الفصل السادس** ولو ترك شيئاً مما استتبه  
شرطه لا يصح دعوته في الصلوة سواء كان عامداً او ناسياً  
ولو ترك شيئاً مما استتبه ركناً وهو في الصلوة وان كان  
تماماً يمكن قضاؤه في الصلوة قضاء كالقراءة والسجود وان  
كان تماماً لا يمكن قضاؤه فسدت صلوة كالركوع ولو ترك  
شيئاً مما استتبه واجباً فان كان ساهياً يجب عليه سجدة السهو  
وان تركه عامداً لا يجب عليه شيء ولكن تكون صلوة على النقصان  
وقد آسأ ولو ترك شيئاً مما استتبه سنة لا يلزم عليه شيء سواء  
كان عامداً او ساهياً ولكن تكون مسيئاً وسوى ذلك مستحب  
واو لا يجب تركهما بشئ ودرعا بينهما افضل من تركهما  
فله ان عمل بهما اجر عظيم **الفصل السابع** في بيان مكروهات  
الصلوة ومحرماتها اعلم ان مكروهات الصلوة كثيرة وجب  
على المصلي

على المصلي ان ياتي بالفرايض والواجبات والسنن و  
المستحبات والمندوبات بنماستها حتى تكون الصلوة كاملة  
بلا نقصان كما قال النبي عم صلوا كما رايتهم يصلون اصيل وقال  
تبارك وتعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا  
**فصل** كتب ثلث مائة وثلثون مكروهات في ثلثة عشر  
موضعاً والمكروه في الفرائض اشده من النوافل **مكروهات**  
**اللبس** اربعون الاول الثوب الاخر والا صفر والحرير  
الذي سواه قطن ولحمة حريم الرجال والمنقش بصورة  
الحيوان والريق الذي ينظر عورته ويحجب على  
المرأة ان تلبس ثوباً غليظاً وان لبست ثوباً رقيقاً  
فسدت صلاتها والمغضوب **والنسي** في والا مائة  
واليهودي والمجوسي وغيرهم الكفار والحرام الحريم  
للرجال والعنف مع وجود الحديد والبدن العريان مع  
وجود الثوب والكلاء مع وجود الثوب والثوب المخلط  
بالذهب وبثوب الهندى مع وجود ثوب الفارسي و  
الثوب على الثراس مع رسي اطراف الثوب والثوب على  
الكتف ان لا يلبس الكمين وان لبس احد الكمين ورأس الاخر

منه مع وجود العامة وبالثوب الواحد مع  
وجود الاثار وبالاثر مع وجود الثوب



فكذلك مكروه وثوب الحمام والخمار وتارك الصلاة والثوب  
على الدراك كالثاء وتغطيته وجهه كالثاء وثوب الطفل و  
الصبي والامة والقصاب وثوب من هو مع الغيل يعني  
مصاب الغيل وثوب من هو في البادية مع الغنم وغيره وثوب  
الترك وثوب الاعمى وثوب المجانم **سكروحات الوقت** سبعة عشر  
الاول الشغل بعد الصبح الصادق لاسنة الفجر والقضاء وبعد  
صلوة الفجر الى وقت طلوع الشمس القضاء وفي النصف النهار  
لا تجوز الصلوة كمالا تجوز في الطلوع والغروب والعصر يوم  
وبعد صلوة العصر لا القضاء وبعد الغروب قبل صلوة المغرب  
ووقت خروج الخطيب لاجل الخطبة على المنبر ووقت اذان المؤذن  
قبل الخطبة وقبل صلوة عيد الفطر وقبل صلوة عيد الاضحى  
ووقت ان يصلي في غير الوقت ووقت السكروحات وقبل صلوة  
الجنائز ووقت ان يصلي الامام صلوة الفرض **سكروحات**  
المكان اربع وخمسون الاول ان يصلي على الارض المفصوب  
وعلى الارض المفصوب وعلى ارض النكاس بلا اجازتهم وعلى  
محل سكوتهم وفي المسجد الذي يخاف المصلي من وقوع  
حبله عليه وعلى سطح المسجد وعلى سطح البيت اذا صلى يتحرك

سطح

سطح البيت الاصلح وعلى المسجد الذي عند كالحن وعلى  
سطح الذي تحته نجاسة او روث وعلى مكان الابل و  
البقر والغنم والخيل وفي الجمال والمغبرة وفي سكة الطريق  
وفي البطيانية وفي الكليسا وفي مقابلة الصورة وفي مقابلة  
النار وفي مقابلة الصنم وفي الصحراء من غير شئ ان خاف  
سرور الناس وفي الطريق العامة وفي المنزل وفي المجرى  
وفي بيت فيه من امير او يلعب فيه الغزاة ويلعب فيه الشطرنج  
وفي مقام فيه راحة كبرية وفي البيت المنقش بصورة  
الحيوانات وفي البيت منفردا بلا عذر شرعي والعذر الشرعي  
كالمرض والظلمة والخوف وان ينفرد الامام عن القوم في  
مكان القوم اذا لم يكن بعض القوم معه ووقوف الامام  
في الاسفل والعلو مقدار زلج وفي رواية مقدار قامة  
الرجل ان يقوم الامام في الطاق وبين الصفين المفترض  
ان يصلي سنة او نفلا والموقوف في وراه الصف مكروه  
اذا كان في الصف الاول موضع وان يصلي منفردا مع  
وجود الامام وفي موضع صلى الفرض جماعة وفي هذا  
الموضع ان يصلي السنة الامام وفي موضع صلى الفرض



بجماعة وفي هذا الموضع ان يصلي الفريث ثانيا بجماعة  
 في وقت واحد وفي مسجد واحد او في بيت واحد ان يصلي  
 في موضعين بجماعة اذا كان صوت الامامين يُشَوِّشُ وَا  
 حد الامام بواحد وفي شجر القصاب وفي المنجانة وفي  
 موضع يشربون الخمر فيه وفوق سطح الكعبة وفي وجه  
 الشخص وفي موضع يحكوا الناس فيه وقيل ان يصلي و  
 بين يديه مصحف معلق وقيل ان يصلي وبين يديه سيف  
 معلق وقيل ان يصلي سائلا في تصاوير هذا اذا كان صورة  
 ذي روح وان يسجد على التواوير وان يكون فوق رأسه  
 او بين يديه تصاوير مسومة في الجدار وغيره وان يكون  
 امامه صورة موضوعة وان يكون امامه صورة معلقة وان  
 يصلي في المغنسل **مكرهات التحريم** اثني عشر وافساد  
 التحريمه اثنان الاول ان لا يتوجه الرجل بين نحو القبلة  
 وان لا يفصل بين قدميه قدر اربع اصابع وان لا يخرج  
 يديه من كفيه وان لا يتكلم بلسانه وان لا يجهر الامام  
 التكبير وان لا يرفع المصلي اليدين ورفع اليدين على من  
 الاذنين ورفع اليدين مساوي الكتف للرجال لا للنساء

وتفنن بج الاصابع شديدا والصاق الاصابع شديدا و  
 قبض الاصابع وان لا يتوجه كفيه نحو القبلة وادخال  
 الوتر في الغلظة الله وادخال الوتر في الكبر ولو ادخل ناسيا  
 فسدت صلاته ولو عمدا يكفر نعمة بالله تعالى **مكرهات**  
**القيام** ثمانية عشر الاول ان لا ينظر موضع السجود وان  
 لا يفصل بين قدميه قدر اربع اصابع وفي الرجلين و  
 وضع اليدين على السرة ووضع يده اليسرى على اليمنى والقاء  
 اليدين والتمايل يمينا وشمالا والا ستراحت من رجلين الى  
 رجل والوقوف على عقبيه ووضع القدم على القدم واخذ اليد  
 على المنطقة والتحصر ووضع اليد خلفه والالتكأ على الجدار  
 او على الاسطوانة في الغرابض **والفرائض** ثلثا فصاعدا ووقوف  
 بعد كل خطوة والتخطو اقل من الثلث **مكرهات القراءة**  
 سبعة وعشرون الاول القراءة من المقت الى الوقوف والتعجيل  
 بالقراءة واخفاء القراءة فيما يجهر به وجهر القراءة فيما  
 يخفى وتطويل القراءة كما قرأ سائر ابن جبل رضي الله عنه  
 سورة البقرة وآل عمران والنساء في ركعة واحدة وترك السورة  
 بين السورتين وان لا يقرأ سورة كاملة وعدة الآيات في الغوابض **وظم السورة** في الاثني عشر في الفرائض

والتخطي بيان



وان بتفتين سورة معبنة وجميع سورتين مع ترك سورة  
بينهما في ركعة واحدة ولو كان في ركعتين على الرواية الا  
صح ليس بمكروه وتقديم سورة مؤخر على سورة مقدمة  
وان كانت السورة المتروكة قصيرة والا انتقال من آية  
الى آية اخرى وان كان بينهما سورة وان كان في الركعتين  
وان يجزئ القراءة في نافلة النهار والجال امام القوم للفتح  
هذا اذا قراء مقدار ما يجوز به الصلاة وقراءة الامام آية  
السجدة في المظهر والعصر الا في آخر السورة وتكرار الآية من  
الفرج او من الخذل في الغرايض وتكرار السورة في ركعة واحدة  
في الغرايض وقراءة القرآن في غير القيام والقراءة اقل من  
ثلاث ايات وترك الشاء والتفوذ والسمية والثائبين  
والجهر بها والقراءة بالنفث على وجه يترك الترنيل والقراءة  
في الركعة الثانية اكثر من الاول مقدار ثلث ايات او اكثر  
واتمام القراءة في الركوع والله اعلم **مكرهات الركوع**  
اربعة وعشرون الاول ان لا يكبر واخذ اليدين فوق  
الركبتين او تحت الركبتين وان لا يفرج الاصابع لا  
خذ الركبتين وان يرفع رأسه وان يركبته وان يستج  
من ثلث

من ثلث وغض العينين واتمام التسبيح في الركعة وان لا  
يشترع بين التسبيح ونفس الركوع وان لا يتم الحمد في الركعة  
وان لا يشترع الفاتحة في الركعة وان لا يتم راء اكبر السجدة  
وان يقول تكبيرة الانتقال في السجدة وترك تسبيح  
الركوع وان لا ينظر الى القدم وان لا يقيم للركعة وان لا  
يستقر بعد الركعة مقدار تسبيحة وترك التسبيح والتحميد  
وفي الغرايض اكثر من خمسة تسبيح للامام ورفع رأسه  
قبل الامام وحفظ الرأس للسجدة قبل الامام وجهر الثوب  
الى الفوق من الركبة بعمل قليل **مكرهات السجود** خمسة وعشرون  
الاول ترك التكبير ورفع احد الرجلين من الارض وقت  
السجدة وفي رواية تفسد الصلوة وفي رواية لا تفسد  
ووضع اليدين في الارض خذ الركبتين وغض العينين  
وترك النظر الى الارض انفة والصاق الاصابع بعضها  
بعضا الصاقا شديدا وترك توجيه اصابع اليدين الى القبلة  
والنقر كنقر الديك وترك تسبيحات السجود والغرايض  
اكثر من خمسة تسبيحات للامام والسجدة على كور العامة و  
على زيل الثوب السجدة على مكان عال وان يقول التسبيح



أقل من ثلث تبيحات وأتمام التبيح في الجملة وإن لا  
يشترع الله في السجدة وإن لا يتم راء أكبر في الجملة وإن  
يقول تكبيره إلا شتقال في الجملة وترك توجبه أصابع الرجل  
نحو القبلة والصاق البطون على الفخذ والصاق ضفيرة جنيبه  
والافتراش كافتراش الثعلب وإن لا يستقيم لأجل  
الجملة وإن لا يستقر بعد استقرار الجملة مقدار سجدة  
والإقعاء كإقعاء الكلب **مكرهات القنود** تسعة عشر الأول  
وضع ظهر الرجلين على الأرض وإن يجلس على البتة اليسرى  
ويخرج رجله من الجانب الأيمن كأنه كأنه والتربع بلا عذر  
والإقعاء كإقعاء الكلب وترك النظر إلى الحجر وسبح الجبهة  
من الشراب والعرق قبل الفراغ وقراءة الأدعية بعد التشهد  
كثيرا كما لا يتحمل الجماعة عليه وترك الصلوة على النبي ٢٢ و  
الانكاء على الجدار أو الاستطوانة والاكتفاء بسلام  
واحد وترك النظر إلى اكتف وقت السلام وترك وضع  
اليدين على الفخذين والصاق أصابع اليدين شديدا وقبض  
الأصابع وجرد البدن وألركبة إلى الخلف وأخذ  
أصابع اليد اليمنى من الركبة وحفظ الرأس بالمبالغة

وإن لا يبط

وإن لا يبط أصابع اليدين وإن لا يتوجه إلا أصابع كلها  
نحو القبلة **مكرهات القلب** أحد وعشرون الأول تخيل  
الدنيا واشتغال وتخيل الزنا والخمر وإن ينوي العصيان  
وإن يدعو شخصا بالشر وتخيل الجنة والحجيم والفكر جمالا  
يعنى وتخيل النساء والأولاد وبناء البيت والزرع وبناء  
المسجد والتفكير بها وتفكر حفرة البئر والحوض والنهر وتخيل  
السفر والأمانة والتفكير في جواب المسئلة أو غير هذا من  
خيالات **مكرهات الأئمة** ستة عشر الأول إمامة العبد  
والبدن والفاسق وإعطاء البدع ومن لم يقدر أن يتوضأ  
على السنة والأعي ومن يشحن كثيرا ومن لم يقرب بالترنيل  
ووالدنيا ومن لم يعرف أركان الصلوة وإمامة المرأة  
للنساء ومن يكره الحروق كما يقول ثانيا وثالثا وقوقوما  
أشبه ذلك ومن تكلم بالافتراء ومن لم يعجب إمامته للمقتدين  
بسبب الخصلة له ومن يفصل عريانا ومن توضأ عريانا  
**مكرهات العام** اثنان وأربعون الأول تكرار التكبير العدة  
باليد الأيمن ونحوها والتخصر وما هو خلق الجبهة برة  
كرفع ثوبه من بين يديه أو من خلفه عند السجود والتمشيع



بلا عذر لو كان بغير حروف والتفخيم مسموع وامساك  
الدرهم في الفم ونحوها بحيث لا يمنع القراءة واعلاء الرأس  
في الركوع وابتلاع ما بين الاثنان لو كان قليلا وترك  
سنة من السنن واتمام القراءة في الركوع وتحصيل الازكار  
في غير محل ووضع يديه قبل ركبتيه على الارض للتحجود  
بلا عذر ورفعها بعد ركعتيه للقيام بلا عذر والاقاء  
وتغطية الفم بلا غلبة التشاوب وغض العينين وقلب  
الحصى الا ان لا يمكنه السجود فأتى مرة او مرتين وسبح  
الجهنم من التراب والعرق قبل الفراغ وضم الثوب بين  
يديه عند السجود والتمطيط والتشاوب وقبضة الاصابع  
والاستراحة من رجل الى رجل وتفرج الاصابع وغير  
الركوع والتعجيل بالقراءة وترك تسوية الرأس  
الظهر راكعا والتخطي ثلثا فصاعدا بلا عذر لو قوبد  
كل خطوة والتمايل يمينا وشمالا وقتل القملة دون الثلث  
ودفنها تحت الحصى كذلك اى دفن الثلث والقاء البزاق  
ونزع الخوف بعمل قليل وشم الطيب الروح بالثوب او  
بالمزجة دون الثلث وتعيين السورة لصلوة معينة  
بحيث

بحيث لا يفترأ غيرها والجمع بين السورتين بترك  
واحد بينهما في ركعة والا انتقال من آية ولوبيني ما سورة  
حقيقة او حكما سواء كان في ركعة او ركعتين وتقديم السورة  
المتأخرة على المتقدمة ولو في الركعتين والسمية بين السورتين  
وحمل الصبي بلا عذر **وكذا وصار الخاق** سبعة عشر الاول انظار  
الامام لمن سمع حقه فعليه للصلوة وتطويلا الثانية على الاول  
في الغرايض والتوقف في آية الرحمة والعذاب للامام والمقتدى  
مطلقا والمنفرد في الغرايض والسجدة على كور العمامة  
ان وجد حجم الارض والا لم يجز والصاق البطن للفخذ للرجال  
وكذلك بسط العضدين ونزع القميص والقلنسوة  
ولبسهم بعمل يسير وتطويل الصلوة قراءة وتسجعات قدر  
سروقي له بحيث يشغل على القوم وتخفيفه لهما ليعلمتهم و  
الاجاء القوم للفتح وجهر القراءة في النوافل وقراءة الامام  
آية السجدة فيما يخافت من الغرايض الا في آخر السورة  
وتكرار الآية سرورا او حزنا في الغرايض بلا عذر لا في  
النوافل والسنن مطلقا وتكرار السورة في ركعة الغرايض  
والصلوة رافعا كيه المرفقين للرجال وقول المقتدى عند آية



الشغيب او الترهيب صدق الله وبلغ رسوله والا اعتماد  
 بحاريط او اسطوانة بلا عذر في غير النوافل الله اعلم **الفصل**  
**الثاني** في بيان مفرد الصلوة وهي اثنان واربعون الاول  
 بكلام الناسي عدا او نسيان في النوم او في اليقظة قليلا او كثيرا  
 او جهيا او اخفاء والاكل والشرب والحديث عدا او نسيان  
 وترك فرض من الغرايض بلا عذر ولو طوى في قوته بدون  
 اختياره والعمل الكثير بلا اصلاح والانهين من الوجع و  
 البكاء من الوجع والمصيبة لاني ذكر الجنة والنار والثواب  
 والسلام وجوب السلام والدعاء يشبه كلام الناسي وجوب  
 العطش بغير حمل الله والحق ثلثا في ركن واحد وفي  
 رواية ثلثا متواليين والتعمير وربط الازار والقراءة من  
 المصحف والحز منه والافتاء بالعودة او الصبي والفتاء  
 الطاهر بمغزور والقارئ باسئ والكسبي بغير ان وغير  
 النوى بعموم ومغترض عمتفل او بمغترض آخر والنظر الى  
 فرجه او فرج غيره رواية وليس القميص وكشف ربع العضو  
 من الرجل وكشف العورة من المرأة الحق ربع الركن او الاذن  
 او اليد او الثدي او الظهر او العنق او البطن او الفخذ

او الساق وان كشفت العورة ولم تستر سرعة فسدت  
 الصلوة والضحك والغفقهمة والنخس بلا عذر كما  
 ظهر للحوق وان يركب البغل ان يضرب ثلاثة متواليين و  
 ذكر الغابطة والخامسة اكثر من قدر الدرهم والنوم في  
 السجدة عمدا ومحدث الامام فاستخلف اميا وطلعت  
 عليه الشمس في صلوة الغزوة دخل وقت العصر في الجمعة وكاه  
 ما نسي على الخيرة فسقط عذره وكاه صاحب عذر  
 فانقطع عنه وخلع حفيه بغير اذنه او اذ رأى المني  
 انما في صلوة ومقدر علم استعماله بطلت صلوة وكاه  
 يتعلم سورة ثم الكافى للصلوة الوجه الذي لا يعلم والصلوة  
 على عمدة وكاه محمد بن نازح فليس في سبعين ألف

اميا

اللهم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب تم بالخير والايان  
 لله الحمد وعلى نبينا الصلوة والسلام وعلى آله وصحبه الكرام سمعت  
 السيد الاجل والسند الاجل السيد العوفي قدس سره قال كثر اقوال  
 العلماء في توجيه النية الذي يقتضيه قولنا اللهم صل على محمد وعلى آل  
 محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد من حيث



ان هذه العبارة تقتضي ان يكون الصلوة على النبي يوم اقل وادون  
 من الصلوة على ابراهيم اذ وجه الشبه يكون اقوى في المشبه به وبحسب  
 بما الى ان يجعل وجه الشبه كون كل من الصلوتين افضل من الصلوة على  
 السابقين فيكون الصلوة على سيد المرسلين افضل من الصلوة على الساب  
 قين وسنذكر ابراهيم كما ان الصلوة على ابراهيم افضل من الصلوة على  
 جميع من سلفه من الانبياء فيلزم من التشبيه المذكور كون الصلوة على  
 المصطفى افضل من الصلوة على ابراهيم وهذا كلامه قدس سره قد اشأ  
 فنهى به اقول من وجه دقيق اشبه لا يقال هذا الوجه تقتضي ان يكون  
 الصلوة على آل محمد افضل من الصلوة على آل ابراهيم ومعلوم ان آل  
 ابراهيم هم الانبياء فيلزم تفضيل آل محمد على الانبياء لاننا نقول  
 لان الله يلزم من ذلك تفضيل الصلوة على آل نبينا عم على الصلوة على  
 ابراهيم عم لان مؤدى هذا الوجه تفضيل مجموع الصلوة على آل  
 محمد على مجموع الصلوة على ابراهيم عم وعلى آل  
 ذلك المجموع على هذا المجموع تفضيل الصلوة على آل النبي عم  
 على آل ابراهيم عم فلا يرد الجذور اصلا على انه يمكن ان يقال تفضيل  
 النبي على النبي قد يكون من بعض الوجوه دون بعض الوجوه كما حقق  
 في موضعه ان معنى التفضيل هو الزيادة بوجه ما فيمكن ان يكون  
 تفضيل

تفضيل الصلوة على آل النبي عم على الصلوة على آل ابراهيم عم باعتبار بعض  
 الوجوه اذ في الحديث ان الله عبداً ليسوا بالنبيا ويطعمهم الانبياء  
 فيكون على صفون هذا الوجه طلب هذه المرتبة لان الحمد لله فان قلت  
 اذا كان وجه الشبه هو كون كل من الصلوتين اعنى الصلوة على النبي عم  
 وآله والصلوة على ابراهيم عم وآله افضل من الصلوة على السابقين  
 لا يكون وجه الشبه في المشبه به اقوى في المشبه قلت كون وجه الشبه في  
 المشبه به اقوى باعتبار الظهور والشهرة ولما كان رجحان الصلوة  
 على آل ابراهيم وآله متعارفاً مشهوراً بين الامم شبه الصلوة على النبي عم  
 وآله بالصلوة على ابراهيم وآله ذلك المعنى فان قلت اذا كان قوة  
 وجه الشبه في المشبه به لا جل الظهور والشعار في فليكتفه بذلك  
 لا يلزم كون الصلوة على ابراهيم وآله افضل من  
 غير حاجة الى هذا الوجه قلت الا يحتاج الى  
 الصلوة على النبي عم وآله افضل من الصلوة على  
 آله اذ هذا المعنى لا يعلم من هذه العبارة الا بهذا  
 الوجه لا يخفى على من له ادنى فطنة والله الموفق نعم

في نسخة اخرى  
 في نسخة اخرى  
 في نسخة اخرى